

approche

Distance, du blanc qui se trouve sur chaque côté d'une lettre ou de l'œil d'un caractère, créant l'interlettrage, l'espace entre les œils de caractères, lorsqu'ils sont mis les uns à côté des autres.

Ex: *Ce caractère est trop large, est trop serré d'**approche**. La justesse et l'égalité de l'**approche**, des **approches**.*

Par extension : Interlettrage.

*L'**approche** et le crénage manuel peuvent être associés, ce qui vous permet de régler d'abord individuellement des paires de lettres, puis de resserrer ou d'écarter un bloc de texte sans modifier le crénage relatif des paires de lettres.*

— « Photoshop Espacement des lignes et des caractères », Adobe Community Help, consulté le 2 juin 2014)

Vocabulaire apparenté par le sens

blanc typographique de chaque côté de l'œil d'un caractère

- [crénage](#)
- [interlettrage](#)
- [interlettre](#)

Traductions

Blanc typographique de chaque côté de l'œil d'un caractère

- [Anglais] : [sidebearing](#)
- [Catalan] : [alineació](#)
- [Croate] : [razmak](#)

Références

- Jean-Pierre Lacroux, « [Approche](#) », *Orthotypographie*, 2007-2012

Récupérée de « <https://fr.wiktionary.org/w/index.php?title=approche&oldid=30412468> »

From:

<https://type.wiki/> - **type|wiki**

Permanent link:

<https://type.wiki/fr/glossary/approche.md>

Last update: **16/03/2025 15:23**



